

ВОДНАТА ЗАВЕСА – УНИКАЛНА АТРАКЦИЯ И ЕСТЕСТВЕН КЛИМАТИК В ИНТЕРИОРА

КАКВО ПРЕДСТАВЛЯВА ВОДНАТА ЗАВЕСА?

Това е фонтанна технология при която се съчетават тихото и приятно ръмолене с много доброто пречистващо и освежаващо действие на водата. Действа като естествен „климатик“ през горещите летни дни и е едно много добро място за отдых и релаксация, място предразполагащо към делови срещи и бизнес преговори, и не на последно място – незаменим декоративен елемент в интериора, особено под купола на атриумното пространство – на височина 5, 10, 15, 20 и повече метра (тя е атрактивна дори когато не работи, ако е изпълнена както трябва). При по-големите височини се създава усещането за бавно сипещ се сняг на едри „парцали“, причина за което са гонещите се една след друга едри водни капки. Прохладното й действие като естествен „климатик“ през горещите летни дни се дължи основно на сравнително голямата допирна площ на движещата се вода по водоспускащите ленти с въздуха. Така например при водна завеса с ширина 10 m, височина 3 m и разстояние между лентите 3 cm, общата дължина на нишките е около 1000 m, а разгънатата допирна водна повърхност е около 25 m², която площ е еквивалентна на плътен водопад с размери 5x5 m.

Всичко това може да се постигне с помощта на височинно разположено дистрибуторно устройство, вградено в декоративно оформен инков ламаринен кожух, със светещи отвори по него, осветление и дюзи, от които през 3 cm една от друга излизат ленти за придвижване на водните капки. Използва-

нето на открито тръбно дистрибуторно устройство, както и на рибарска корда вместо специална лента за това, води до силно занижаване на ефекта и преследваната цел, изразена по-горе. Много добра архитектурно-екзотична комбинация се получава когато в основата на водната завеса се гарнират водопади, подводно осветление, широкоствелени леко подскачащи водни струи, с височина 10-15 cm и акомпанираща растителност, наподобяваща оазисен пейзаж. Противно на екстериорните решения в случая водопадите следва да бъдат с леко обливаща водна струя или преливна, но оформена като тънка „целофанена“ ципа, равномерна и неразкъсваща се, трамплираща и прибираща се към стената на преливника с оглед на редуциране на шума.

Формата на водната завеса може да бъде различна, в зависимост от конюнктурните условия на място, предложението на архитекта и желанията на инвеститора – кръгла, елипсовидна, спираловидна, дъгообразна, праволинейна и др.

Преследваният и желан ефект на водната завеса зависи от качеството на хидравличното решение – по всички водоспускащи ленти трябва да се стича равномерен капков дебит и много важно – с точно определена големина. В противен случай няма да се получи желаната снежна зимна картина и ефект. Когато височината на водната завеса е по-голяма и същевременно водното огледало в основата е сравнително малко, то при допира на падащите водни капки с водната повърхност се получават дребни, изскачащи извън резервоара водни пръсцици, а оттам и нежелателно и неконтролируемо намокряне на прилежащите стени и подове. За да не се получи това, от автора е разработено и патентовано решение, с което, се улавят цялостно всичките падащи водни капки и същевременно решението позволява да се регулира силата на шума, когато това е необходимо – при банкови офиси и др.

КЪДЕ Е МЯСТОТО Й?

Навсякъде в интериорното пространство – в обществени зали, високопрестижни и луксозни хотели, СПА-центрове, бизнес-центрове, офиси, атриуми, зимни градини, междустълбищни пространства и др.

**За контакти: доц. д-р инж. Димитър Георгиев,
УАСГ, София, кат. „Хидромелиорации“, ХТФ
E-mail: georgiev_f@abv.bg, GSM: 0888 36 41 59**



Спа център „Calista“, Старозагорски минерални бани

