

## **ОБЩИ ИЗИСКВАНИЯ, ТЕРМИНИ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ**

### **А. Общи изисквания към учебните материали и научните трудове**

А.1 Учебните материали и научните трудове представляват публикувани издания на хартия или в цифров вид, които притежават ISBN или ISSN;

А.2 Учебните материали трябва да:

а. имат поне един рецензент, хабилитирани лица (посочени от съвета на обучаващото звено);

б. са възложени и приети от съвета на обучаващото звено;

в. са използвани в обучението на студенти;

г. се отнасят за една или повече дисциплини, включени в учебните планове на специалности от УАСГ, като обемът и съдържанието трябва да обхващат учебните програми на тези дисциплини;

А.3 За актуализирани и / или допълнени на учебни материали (с нов ISBN) на кандидата се начисляват точките за оригинала, редуцирани съобразно дела на промененото съдържание, установен от поне двама рецензенти, хабилитирани лица (посочени от съвета на обучаващото звено).

А.4 Учебните материали и научните трудове трябва да са в научното направление на катедрата, в която се кандидатства.

А.5 При двама или повече съавтори точките, получени по таблицата в Приложение №1 се разделят поравно или съгласно подписан от всички съавтори разпределителен протокол.

А.6 Учебните материали и научните трудове да не са включени в документите за придобиване на образователна и научна степен „доктор“ и при предходно кандидатстване в конкурси за заемане на академични длъжности.

### **Б. Термини и определения**

#### **Б.1 Монография**

Публикуван научен труд от един или повече автори, посветен на цялостно и комплексно изследване на един значим научен проблем или тема, съдържащ оригинални изследвания и притежаващ разгърната структура (съдържание). Монографията има поне един рецензент и трябва да е с обем, не по-малък от 100 (сто) страници\* авторски текст без включени приложения.

\* под страница следва да се разбира стандартна машинописна страница от 1800 знака

#### **Б.2 Учебник**

Публикувано издание, използвано в обучението на студенти, по една или повече дисциплини от учебните планове, което съдържа лекционен материал, покриващ учебната програма по дисциплината. Учебникът трябва да е приет от съвет на обучаващото звено - удостоверява се с препис - извлечения от съответния протокол.

### Б.3 Публикувани записки от лекции

Издание, аналогично на учебник, което може да бъде непълно по отношение обема на лекционния материал или незавършено по отношение на оформянето. Публикуваните записки от лекции трябва да са приети от съвета на обучаващото звено, което се удостоверява с препис - извлечение от протокола за приемане. Допуска се да публикуваните записки от лекции да не притежават ISBN или ISSN.

### Б.4 Комплект презентации на лекции

Материали, разделени на слайдове, за нагледно представяне на лекционния материал по време на обучението по дисциплина, включена в учебния план. Комплектът включва презентации за всички лекции от учебната програма на дисциплината. Материалите се прилагат на електронен носител.

### Б.5 Ръководство за упражнения и курсови проекти

Публикувано издание, съдържащо учебен материал, необходим за изработване на упражнения или курсови проекти по една или повече учебни дисциплини. Ръководството за упражнения трябва да е прието от съвета на обучаващото звено, което се удостоверява с препис - извлечение от протоколите за възлагане и приемане.

### Б.6 Методични указания за разработване на упражнения или курсови проекти

Издание, аналогично на ръководство, съдържащо учебен материал, необходим за изработване на упражнения или курсов проект по една учебна дисциплина и съобразен с нейната учебна програма. Изданието може да бъде непълно по отношение обема на теоретичната част или незавършено по отношение на оформянето. Методичните указания трябва да са приети от съвета на обучаващото звено, което се удостоверява с препис - извлечение от протокола за приемане.

### Б.7 Учебно помагало

Материал, предназначен за подпомагане на обучението по една или повече учебни дисциплини, . Учебното помагало може да бъде: софтуер, използван в обучението; указания за работа с хардуер и софтуер; примери за изработване на упражнения или курсови проекти; учебна тетрадка; табла, таблици и други материали, използвани в обучението на студентите. Учебното помагало трябва да е прието от водещия преподавател по дисциплината или съвета на обучаващото звено, което се удостоверява с препис - извлечение от протокола за приемане.

### Б.8 Книга

Публикуван и редактиран научен труд от един или повече автори, посветен на цялостно и комплексно изследване на един или няколко значими научни проблеми или теми, съдържащ оригинални изследвания, разпределен в отделни глави и притежаващ разгърната структура (съдържание) и притежава ISBN.

### Б.9 Студия

Студия е изследване, публикувано в научно списание, сборник или самостоятелно, притежаващо съответно ISSN, или ISBN. Студията представя оригинално изследване на даден обособен проблем, изложен обстойно и задълбочено, обемът на което е от 15 до 100 стандартни страници. Към студия се приравнява статия или обзорна статия (в обем от 15 до 100 стр.), която разглежда публикувани в дадена научна област резултати и анализира направеното по темата.

#### Б.10 Статия

Разработка по научен или научно-приложен проблем, нова гледна точка към нещо познато или систематизиране и обобщаване на вече натрупан опит и постижения в изясняването и решаването на даден научен или научно-приложен проблем, с обем не по-малък от 4 (четири) печатни страници. Статиите се публикуват в специализирани периодични издания, както и като част от колективни монографии и тематични сборници. Към статия се приравняват и докладите, представени на научни форуми и отпечатани в сборници с доклади или в годишници, с ISBN или ISSN. Сборниците или периодичните издания могат да бъдат и в електронен вид.

#### Б. 11 Пленарен доклад

Доклад с основополагащ за научен форум характер, който е възложен за изнасяне от организаторите.

#### Б. 12 Доклад

Публично научно съобщение, представено на научен форум. Формата на представяне на доклада може да бъде презентация или постер. Ако е публикувано в сборник с доклади от конференцията в обем над 4 страници се оценява като статия.

#### Б. 13 Международна конференция

Научно мероприятие с международен програмен комитет и международно участие, независимо от мястото на провеждането му. При липса на едно от тези условия конференцията се класифицира като национална.

#### Б. 14 Научен/научно-изследователски проект

Оригинално изследване на значим проблем с определен срок за изпълнение, за което са отпуснати средства от организации и програми, финансиращи научни изследвания и проекти.

#### Б. 15 Цитиране (без автоцитиране)

Цитирането представлява позоваване на публикация на кандидата, включително учебни материали и научни трудове, която е включена в списъка с цитирана/използвана литература на научна публикация. Цитиране се признава, ако нито един от съавторите на цитиращата публикация не е автор/съавтор на цитираната публикация. Цитиращата публикация трябва да се е появила към момента на подаване на документите за кандидатстване. Цитирания, които не са използвани в предходни конкурси, се вземат предвид, независимо от времето, когато е публикувано цитираното произведение и дали самото то е включено в документите за кандидатстване.

#### Б.16 Учебни материали

Учебни материали са учебниците, записки от лекции, презентации на лекции, ръководства за упражнения и учебните помагала.

#### Б. 17 Изложби

Публично представяне на творческо постижение в областта на визуалните изкуства в институционализирана среда.

#### Б. 18 Симпозиуми и пленери

Творческа конференция за обмяна на практическа реализация на идеи за пространствени намеси в реални условия (интериорни и екстериорни решения).

#### Б. 19 Синтез

Реализация на пластични проекти в архитектурна среда (интериор и екстериор).

#### Б. 20 Куриране на изложби

Проучване, подготвяне и реализация на проекти, свързани с представяне на концептуална проблематика в областта на визуалните изкуства.

#### Б. 21 Каталогизиране - цитиране (без автокаталогизиране - автоцитиране)

Позоваване на творческо постижение на кандидата в специализирана литература с научна насоченост.

#### Б. 22 Присъствие в колекции

Творческо постижение на кандидата, притежание на институционализирани национални и частни колекции.

#### Б.23 Резидентни програми

Участие в програми, свързани с изследване на проблем в областта на визуалните изкуства, с определен срок за изпълнение

#### В. Заключителна разпоредба

Учебните материали, създадени преди приемане на настоящите указания, които частично не отговарят на горните изисквания или определения, могат да получат точки при кандидатстване за академична длъжност, ако:

1. са включени в обучението на студентите в УАСГ (удостоверява се със служебна бележка от ръководителя на катедрата);
2. са приети от съвета на катедрата (изисква се протокол за приемане от катедрен съвет).

#### **Бележки:**

- 1) Лекции и упражнения които са отчетени като хорариум се удостоверяват със съответните доказателства (учебен план, изготвени отчети за изработените часове, копие от договор с висше училище, хонорарни листове и т.н.), а за лекциите в чужбина – покана.
- 2) Ръководството на докторанти се отчита с протокола от факултетен или друг съвет, с който докторантът е отчислен с право на защита. Успешната защита на докторанта се удостоверява с решението на научното жури. Ако е назначен и втори научен ръководител, се отчитат половината от предвидените точки.
- 3) Ръководството на дипломанти се отчита според решенията на комисиите за провеждане на защитите. Ако е назначен и втори научен ръководител, се отчитат половината от предвидените точки.
- 4) Експертната дейност се отчита само ако кандидатът е поканен или предложен да осъществява такава дейност в качеството му на учен или доказан професионалист, притежаващ съответната квалификация, опит и компетентност. Тази дейност се доказва със

*съответния възлагателен документ (договор, или заповед за назначаване), в който изрично е указано, че кандидатът ще упражнява експертна дейност.*