

Лино Бианко е дипломиран по философия и хуманитарни науки, архитектура и строителство, индустриална геология и история на архитектурата в университета на Малта, Лейсестър и Лондон. Той е член на Кралското дружество по изкуствата (Лондон) и Геологическото дружество (Лондон) и член на Kamra Tal-Perit (Малта) (Малтийска асоциация по архитектура и строителство) и има присъдена титла на Европейски инженер (FEANI) Европейска асоциация на националните инженерни асоциации. Понастоящем Лино е редовен член на академичния състав на катедрата по архитектурен и градски дизайн към Факултета по изграждане на околната среда, Университет на Малта, където преподава история на архитектурата и градоустройството, история и теория на архитектурата и е ръководител на архитектурни проекти и дисертации, свързани с историята и философията на архитектурата.

През 1997 основава Лино Бианко и Сътрудници с цел предоставяне консултантски услуги на частни и обществени агенции в областта на архитектурата и планирането на околната среда. Основните консултантски услуги, които се предлагат са архитектура, градски дизайн и планиране на околната среда, включително предпроектни проучвания и оценки на въздействието върху околната среда (<http://www.lino-bianco.com/>).

От 1996 г. той заема множество постове за държавни и частни организации. Той е бивш Председател на съвета по планиране, отговарящ за подготовката и проекта на регионалния социално-икономически план за Южна Малта, бивш член, компетентен по планиране, към Апелативната комисия за планиране и консултант на различни министри в Малта по въпросите на управление и планиране на околната среда, както и на няколко местни самоуправления.

Провел е редица интердисциплинарни изследователски проекта и е автор на повече от 200 технически доклада в областта на управлението на околната среда и градоустройството. Статиите му са публикувани в редица списания, включително *TMS Journal*, *GeoJournal*, *Insula*, *Melita Theologica* и *BOV Review*. Последните му публикации, свързани с архитектурата и политиката в София, включват „Метафората на пръстена и духът на София” (*Melita Theologica*, том 61, No. 1 (2010) стр. 27-44, ISSN 1012-9588) и „Рамка на съвременното градоустройство в България” (*Id-Dritt*, том XXI, (2011), стр. 303-328, ISSN 2221-4143). През 2010, той е съредактор на специалното издание на *Mediterranean Journal of Human Rights* за човешките права и околната среда в средиземноморския регион (том 14, No. 1, 2010, 390 страници, ISSN 1027-4375).