



АРХИТЕКТУРЕН ФАКУЛТЕТ

УЧЕБНА ПРОГРАМА

УТВЪРЖДАВАМ:.....

Декан – проф. д-р арх. Асен Писарски

УЧЕБНА ДИСЦИПЛИНА: ОПАЗВАНЕ НА ИСТОРИЧЕСКИ СЕЛИЩА
И РАЙОНИ - преддипломен проект

Катедра: История и теория на архитектурата

Титуляр на дисциплината: доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова

Професионално направление: 5.7. Архитектура, строителство и геодезия	Специалност: Архитектура ОКС „Магистър”	
Код: PHSP3bCSA		
Курс: V	Семестър: 9	Форма на обучение: редовно

Учебен план 2014/2015	Хорариум 90		Самостоятелна подготовка	ECTS кредитни точки
	Аудиторни часове			
	Лекции	Упражнения		
Брой часове:		90	90	6.0

АНОТАЦИЯ

Цели и задачи на дисциплината: (около 20-30 думи)

Основна цел на дисциплината: Придобиване на базисни професионални познания за проблематиката на културното наследство и неговото опазване на подробно-устройствено равнище.

Основни задачи:

- идентификация на културно-историческия потенциал на територията;
- анализ и оценка на неговото състояние и значимост в контекста на останалите системи на средата;
- извеждане на подробно устройствено решение за развитие на средата и интегрирано опазване на културното наследство .

Характеристика на дисциплината: (около 30-40 думи)

Проектантските задачи са напълно реални и отчитат конкретен урбанистичен, културен и социален контекст. Проектирането е свързано със задълбочено проучване на определена територия с висок културно-исторически потенциал и завършва с предложения за изготвяне или изменение на действащ подробен устройствен план за територията на задачата и изготвяне на работен устройствен план за части от нея според действащите нормативни изисквания и регламентираните форми за графично представяне.

Формирани знания и умения на студентите: (около 30 думи)

Преддипломният проект формира в студентите специализирани проектантски умения за подробно устройствено проектиране в исторически контекст и опазване на културното наследство съобразно принципите на интегрираната консервация.

Студентите изграждат умения за работа в колектив.

СЪДЪРЖАНИЕ НА ДИСЦИПЛИНАТА - УПРАЖНЕНИЯ

Учебни седмици	ТЕМА	Брой часове за всеки етап:
1-3 уч. с.	1. Генериране на данни, дефиниране на характера и функционалните системи в територията.	18 ч.
4-5 уч. с.	2. Анализ на данните, оценка на функционалния, културно-историческия и природен потенциал на територията.	12 ч.
6-7 уч. с.	3. Дефиниране на проблематиката в разработваната територия.	12 ч.
8-12 уч. с.	4. Изготвяне на проектно предложение – ПУП и РУП	30 ч.
13 уч.с.	5. КЛАУЗУРА -предварително колективно обсъждане на проектите намерения	6 ч.
14-15 уч.с.	6. Завършване на проекта	12 ч.

ОЦЕНЯВАНЕ:

Критерии за оценка:	Начин на оценяване
1. Изпълнение на методическите указания и на изискванията на заданието за конкретна територия;	ЗАЩИТА НА ПРОЕКТ
2. Задълбоченост на проучването, анализа и оценката на проблематиката на зоната	
3. Качество на предложените концепция и устройствено решение	
4. Изпълнение на нормативната база при изготвяне на крайното решение	
5. Композиционни и графични умения при оформянето на проекта	
6. Качество на представяне и защита на проекта.	

ЛИТЕРАТУРА/БИБЛИОГРАФИЯ:

№	Автор, заглавие
1.	ЗАКОН ЗА КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО (ЗКН)
2.	ЗАКОН ЗА УСТРОЙСТВО НА ТЕРИТОРИЯТА (ЗУТ);
3.	НАРЕДБА 7 за правила и нормативи за устройство на отделните видове територии и устройствени зони;
4.	НАРЕДБА 8 за обема и съдържанието на устройствените схеми и планове;
5.	НАРЕДБА 2 за планиране и проектиране на комуникационно-транспортните системи на урбанизираните територии.
6.	НАРЕДБА № Н-12 на МК за реда за идентифициране, деклариране, предоставяне на статут и за определяне на категорията на недвижимите културни ценности, за достъпа и подлежащите на вписване обстоятелства в националния регистър на недвижимите културни ценности,

Учебната програма е приета на заседание на Катедрения съвет на катедра История и теория на архитектурата с протокол 8/27.04.2015г.

Титуляр на дисциплината:
доц. д-р арх. Йорданка Кандулкова