УНИВЕРСИТЕТ
ПО АРХИТЕКТУРА
СТРОИТЕЛСТВО
И ГЕОДЕЗИЯ

бул."Хр. Смирненски" №1, София 1046,
Р. България
тел.: (02) 963-52-45, факс: (02)865 68 63
e-mail: aceadm@uacg.bg; http://www.uacg.bg

КАНДИДАТСТУДЕНТСКА КАМПАНИЯ
2015/2016

КОНКУРСЕН ИЗПИТ ПО РИСУВАНЕ
ЧАСТ I
7 юли 2015 г.

I. Описание на модела

Куб с вертикални стенни диагонали. Гореразположеният хоризонтален ръб на куба е маркиран. Върху долуразположената предна стена на куба е начертан полукръг.

II. Необходими действия

1. Освен куба – модел, нарисувайте още един куб със същите размери и в същото положение както него, така, че долният му хоризонтален ръб да съвпадне напълно с горестоящия маркиран ръб на куба – модел.

2. Нарисувайте още два еднакви прави кръгови цилиндъра, чиито оси да са в една линия с маркирания ръб на куба – модел, а част от основите им да лежат върху двете вертикални стени на куба – модел и на новопостроения от Вас куб. Центровете на основите на цилиндрите съвпадат с двата края на маркирания ръб на куба – модел. Размери на цилиндрите: диаметър на основите равен на ръба на куба, височини равни на 1/2 от ръба на куба.

3. Нарисувайте прав полуцилиндър, чиято основа да съвпада с начертания полукръг върху долуразположената стена на куба – модел. Височината на полуцилиндъра е равна на 1/2 от ръба на куба.

III. Пояснения

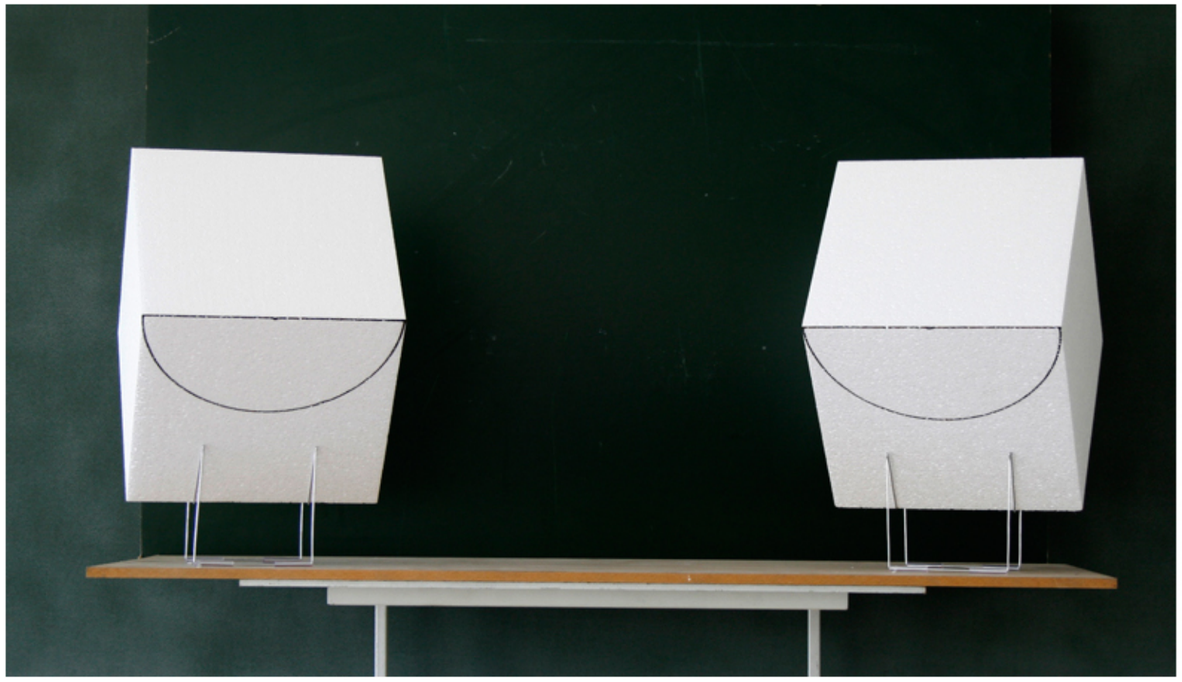
- Композицията се състои от пет геометрични тела, които не трябва да имат общи обемни части.
- Рисувайте телата като плътни, спазвайки законите на визуалната перспектива.
- Не е задължително рисуването на хвърлени сенки.

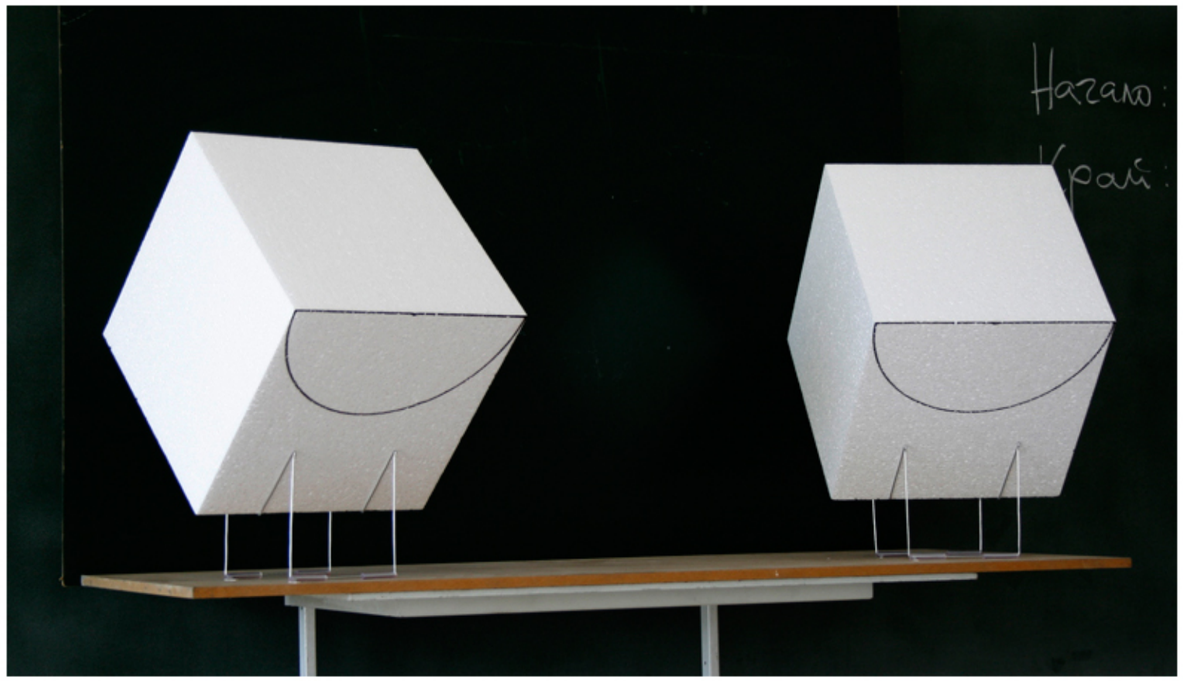
Рисувайте по-близко поставения към Вас куб – модел така, както го виждате от Вашето място!

Критерии за оценяване:

- Спазване на условието на задачата. Хармонично разположение на рисунката спрямо формáта на листа, вярно перспективно, пропорционално и обемно-пластично изграждане на композицията.
- **Изпитните работи се оценяват като се използва сравнителният метод.**

ЗАМ.-РЕКТОР :
Проф. д-р арх. Недялко Бончев




Hazard:
Kraft:

